

# L'ombre d'un autre **100 % SARDOU**

\*\*\*\*\*

## FICHE TECHNIQUE Version DUO - 2 artistes

La fiche technique ci-jointe est une fiche standard.  
Chaque lieu ayant sa spécificité technique, nous ferons au mieux pour nous adapter à celle-ci.  
Pour cela, merci de prendre contact avec la production.

Contact technique : 06 11 83 39 85

### L'EQUIPE

#### **2 personnes :**

1 chanteur + 1 clavier + bandes orchestre.

Durée : environ 1H30.

Pour un spectacle à 20h30, arrivée de l'équipe à 16h environ.

Le matériel technique devra être en place à cette heure pour calage et répétition.

### LOGE

Il conviendra de prévoir 1 loge.

Elles seront chauffées/climatisées et équipées de Chaises, Tables, Miroirs, Portants et cintres, Poubelles, Prise de courant, Lavabo et toilettes. De manière générale les loges seront à proximité de la scène.

### SCENE

Plateau de 8m / 6m (dimensions idéales).

Escalier côté ou avant de scène pour descente dans le public. De préférence sur le devant de scène.

Coulisses : pendrillonnage pour les sorties de scène obligatoire.

Il faudra absolument un éclairage léger des coulisses à Jardin et cour.

### ALIMENTATIONS SECTEUR

Prévoir secteur en 220 volts,

- **1** arrivée à jardin (claviers) avec un bloc 6 prises.

## DIFFUSION SON

Un technicien qualifié devra être présent pendant les phases de réglages, de programmation et pendant le spectacle. Le matériel devra être prêt à l'arrivée de l'équipe. Les instruments sont fournis par les artistes.

Il appartient à L'organisateur de nous fournir :

**1** système de diffusion façade complet adapté au lieu et prévu pour une diffusion de spectacle. Ne pas installer les enceintes à même le sol ou sur la scène. Pour une diffusion en extérieur, les puissances en façade devront être adaptées aux conditions locales et à l'importance du public attendu.

**1** multipaire (côté jardin).

**1** console professionnelle numérique ou analogique.

**1** retours bain de pieds de type 15 pouces (lead).

**2** systèmes EAR MONITOR SHURE PSM 300 - indispensable, nous contacter si problème.

## DIFFUSION SON

INSTRUMENTS	MICROS
<b>CLAVIER + BANDES</b>	2 XLR (prémix piano / bandes géré sur scène)
<b>CHANT LEAD</b> - Nicolas	SHURE SM 58 HF (Pied droit embase ronde)
<b>SPARE</b>	SHURE SM 58 HF
<b>Circuit retour N° 1 et 2</b> - Nicolas	EARS en stéréo (fournis par les artistes si non dispo)
<b>Circuit retour N° 3 et 4</b> - Fred	EARS en stéréo (fournis par les artistes si non dispo)
<b>Circuit retour N° 5</b> - Nicolas	Complément centre scène Bain de pied type 15 pouces

## LUMIERES

**Cette implantation est le plan feu "type".**

**Celle-ci peut être adaptée si votre salle dispose d'un autre matériel.**

Un technicien qualifié de votre salle sera présent pendant les phases de réglages, de programmation et de raccord et pendant le spectacle. La régie lumière devra être face à la scène, juste derrière ou à côté de la console son.

Le fond de scène doit être équipé au minimum d'un pendrillonnage noir sur toute la largeur.

**x1** Console régie lumière programmable

**x1** 2 Totems (si disponible)

**x4** Lyres WASH

**x8** PAR à LED RGBW zoom

**x4** Lyres SPOT Avec Gobos rotatifs

**x4** Lyres BEAM

**x4** Sunstrips T10 actifs (configure en 10 canaux)

**x6** Pour FACE Nombre suffisant Proj Trad (PC, PAR, DECOUPE) ou équivalent LED

**x1** Machine à brouillard pilotable depuis la régie avec Mandrilloptère et consommable en quantité suffisante. **S'assurer d'aucun problème au niveau détection incendie.**

Fiche Technique

